

выписка из ДООП «Танцы народов Урала»
п. 1.7. Содержание программы: учебный
план программы, учебные планы
дисциплин, содержание учебных планов
дисциплин

Учебный план

Модуль 1. Первый год обучения

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Инструктаж по ТБ. Введение.	1	1	
2.	Физическая подготовка	8		8
3.	Теоретические знания	3	3	
4.	Основы хореографического искусства	7		7
5.	Постановочная работа	11	1	10
6.	Репетиционная работа	2		2
7.	Итоговое занятие	1		1
	ИТОГО	33	5	28

Модуль 2. Второй год обучения

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Инструктаж по ТБ. Введение.	1	1	
2.	Физическая подготовка	7		7
3.	Теоретические знания	4	4	
4.	Основы хореографического искусства	4	1	3
5.	Постановочная работа	13		13
6.	Репетиционная работа	4		4
7.	Итоговое занятие	1		1
	ИТОГО	34	6	28

Модуль 3. Третий год обучения

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Инструктаж по ТБ. Введение.	1	1	
2.	Физическая подготовка	8		8
3.	Теоретические знания	2	2	
4.	Основы хореографического искусства	7	4	3
5.	Постановочная работа	11		11
6.	Репетиционная работа	4		4
7.	Итоговое занятие	1		1
	ИТОГО	34	7	27

Модуль 4. Четвёртый год обучения

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Инструктаж по ТБ. Введение.	1	1	
2.	Физическая подготовка	3		3

3.	Теоретические знания	2	2	
4.	Основы хореографического искусства	7	3	4
5.	Постановочная работа	14		14
6.	Репетиционная работа	6		6
7.	Итоговое занятие	1		1
	ИТОГО	34	7	27

Модуль 5. Пятый год обучения

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Инструктаж по ТБ. Введение.	1	1	
2.	Физическая подготовка	5		5
3.	Теоретические знания	4	4	
4.	Основы хореографического искусства	2		2
5.	Постановочная работа	11		11
6.	Репетиционная работа	10		10
7.	Итоговое занятие	1		1
	ИТОГО	34	5	29

Модуль 6. Шестой год обучения

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Инструктаж по ТБ. Введение.	1	1	
2.	Физическая подготовка	5		5
3.	Теоретические знания	2	2	
4.	Основы хореографического искусства	1	1	
5.	Постановочная работа	19	5	14
6.	Репетиционная работа	5		5
7.	Итоговое занятие	1		1
	ИТОГО	34	9	25

Модуль 7. Седьмой год обучения

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Инструктаж по ТБ. Введение.	1	1	
2.	Физическая подготовка	2		2
3.	Теоретические знания	3	3	
4.	Основы хореографического искусства	4		4
5.	Постановочная работа	16	2	14
6.	Репетиционная работа	7		7
7.	Итоговое занятие	1		1
	ИТОГО	34	6	28

Модуль 8. Восьмой год обучения

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Инструктаж по ТБ. Введение.	1	1	
2.	Физическая подготовка	7		7
3.	Теоретические знания	4	4	

4.	Основы хореографического искусства	8		8
5.	Постановочная работа	8	1	7
6.	Репетиционная работа	5		5
7.	Итоговое занятие	1		1
	ИТОГО	34	6	28

Модуль 9. Девятый год обучения

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Инструктаж по ТБ. Введение.	1	1	
2.	Физическая подготовка	7		7
3.	Теоретические знания	4	4	
4.	Основы хореографического искусства	8		8
5.	Постановочная работа	8	1	7
6.	Репетиционная работа	5		5
7.	Итоговое занятие	1		1
	ИТОГО	34	5	29